



ABITANTI. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Dal 9 giugno al 9 settembre 2018, il Museo di Fotografia Contemporanea presenta alla Triennale di Milano la mostra "ABITANTI. Sette sguardi sull'Italia di oggi" a cura di Matteo Balduzzi.

La mostra affronta tematiche contemporanee legate alle modalità di abitare i luoghi, su tutto il territorio italiano, tenendo conto di trasformazioni sociali ed economiche avvenute nel corso degli anni.

Tramite distinte strategie visive, a partire dalla fotografia di tipo documentario all'immagine fiction, dall'arte pubblica all'applicazione di tecnologie informatiche, si indaga la realtà, la condivisione abitativa per ragioni di reddito o di mutua assistenza, la sopravvivenza di borghi rurali, l'occupazione e l'autogestione di immobili, così come le interazioni tra tecnologia, immagine, corpo, luoghi fisici e spazi virtuali.

Sono stati chiamati a raccontare questo percorso nove artisti under 35, selezionati dalla call pubblica, ABITARE, promossa nell'ottobre 2017 da MiBACT, in collaborazione con la Triennale e MUFUOCO e con la partecipazione di Geico.

Il progetto mira a dare un contributo all'attuale riflessione sullo statuto della committenza pubblica, proponendo una radicale modifica tanto nelle procedure di accesso, improntate alla massima apertura e al dialogo, quanto nell'estensione a nuovi linguaggi e pratiche, oramai consolidate tra nuove generazioni, mantenendo inalterate la profondità di analisi del reale unita alla forte tensione civile.

Gli autori in mostra sono: Dario Bosio, Saverio Cantoni e Viola Castellano, Francesca Cirilli, Rachele Maistrello, Tommaso Mori, Flavio Moriniello, Marco Passaro e Gloria Guglielmo.

9.VI.2018 – 9.IX.2018
Triennale di Milano
Palazzo della Triennale, Milano
tel. +39 02 72434212
www.triennale.org

